

LEADSHEET

# TAKE SOMEONE'S HAND

BALLAD  $\text{♩} = 65$

JENS JEFSEN

**INTRO**

$A\Delta(\#11)$

5 **A1**  $A\Delta(\#11)$   $Dm^7$   $C\Delta$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$

9  $G\Delta(\#11)$   $Cm^7$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$   $Gb\Delta$

13  $F6add9$   $Eb\Delta$   $Am^7(b5)$   $Abm^7$   $Ebadd9/G$

17  $F\#(\#11)$   $Fm^9$   $Fm^{maj7}$   $F\#m^7/B$

21 **A2**  $A\Delta(\#11)$   $Dm^7$   $C\Delta$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$

25  $G\Delta(\#11)$   $Cm^7$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$   $Gb\Delta$

29  $Eb\Delta(\#5)$   $Eb6$   $B\Delta$   $G\Delta$

33  $Fm^7$   $F\#m^7/B$

35 **A1**  $A\Delta(\#11)$   $Dm^7$   $C\Delta$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$

SHORT BASSOLO

TAKE SOMEONE'S HAND -JJNG-LEAD P.2

39  $G\Delta(\sharp 11)$   $Cm^7$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$   $Gb\Delta$

43  $F6add9$   $Eb\Delta$   $Am^7(\flat 5)$   $Abmi^7$   $Ebadd9/G$

UNISON BASSLINE ..... TRIPLETS ARE TRIPLETS, 8THS ARE EVEN

47  $F\sharp(\sharp 11)$   $Fm^9$   $Fm^{maj7}$   $F\sharp m^7/B$

A2 51  $A\Delta(\sharp 11)$   $Dm^7$   $C\Delta$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$

55  $G\Delta(\sharp 11)$   $Cm^7$   $Bb\Delta$   $Ab\Delta$   $Gb\Delta$

59  $Eb\Delta(\sharp 5)$   $Eb^6$   $B\Delta$   $G\Delta$

63  $Fm^7$   $F\sharp m^7/B$   $Ab\Delta$   $Gb\Delta$   $Eb\Delta(\sharp 5)$

SOLO FORM: A1 -A2 OUT: GO D.S. AL CODA RITARD